



## **Μπαρχαμπάς**

παρ

ουσιάζει το διήγημά του «Έρωτας στην εποχή του σεβασμού».

Η **Κατερίνα Λιβιτσάνου – Ντάνου** παρουσιάζει το διήγημά της «το κούρεμα», γράφει για το πρώτο της ραντεβού με τη λογοτεχνία και παρουσιάζει το βιβλίο της

## **Αργυρώς Βερυκίου – Μπαλντά**

«Μνήμες».

Ο **Λουκάς Σκιαδάς** συλλέγει τις θυμόσοφες «Ιστορίες του Μιχάλη». Παρουσιάζεται επίσης το βιβλίο του **Βασίλη Μανδέλου** «Λαογραφικά και ιστορικά Νέας Αβώρανης». Ποιήματά τους δημοσιεύουν ο

## **Βασίλης Κομπορόζος**

, ο

## **Σπύρος Παπαδήμας**

, ο

## **Χρήστος Ανδριανός**

, ενώ ο

## **Παντελής Φλωρόπουλος**

, εκτός από το χρονογράφημά του (Η ανάσταση του Πατροκοσμά) και ένα άρθρο με τίτλο «ποιήματα χωρίς σ' τοίχους» γράφει για το βιβλίο της

## **Μαρίας Σκαβάρα**

«Φωτμού», για έναν άγνωστο λαϊκό θρύλο και την ετυμολογία της λέξης «Φωτμού».