



Με την θεατρική παράσταση "Ο Λεπρέντης", έκλεισε με μεγάλη επιτυχία η φετινή χειμερινή περίοδος για την Θεατρική Ομάδα του Πολιτιστικού & Μορφωτικού Συλλόγου "Το Αιτωλικό"

Είναι προγραμματισμένη άλλη μία παράσταση στο Τρικούπειο Πολιτιστικό Κέντρο στο Μεσολόγγι στις 13 Μαρτίου.

Πραγματικά, ήταν μια υπέροχη παράσταση που καταχειροκροτήθηκε από ένα πολυπληθές κοινό, που γέμισε ασφυκτικά την αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου "Ευανθία Καρβέλη" στις προγραμματισμένες μέρες και που τελικά χρειάστηκε ακόμη μία παράσταση, για να ικανοποιηθούν εκείνοι που δεν μπόρεσαν να την παρακολουθήσουν. Αυτό το υπέροχο κοινό νοιώθουμε την ανάγκη να το ευχαριστήσουμε ιδιαίτερως, τόσο για την μαζική του προσέλευση αλλά και για την θερμή του στήριξη και αγάπη που μας έδειξε, ανταμείβοντας το αποτέλεσμα της προσπάθειάς μας.

Ενθουσιασμός, πολύ καλή διάθεση και πολύ κέφι συνέθεσαν ότι καλύτερο για το τελικό αποτέλεσμα. Είχε ήδη "χτιστεί" από την αρχή, το ύφος των ρόλων και το θεατρικό status των χαρακτήρων του συγκεκριμένου θεατρικού κειμένου μέσα από το θεατρικό παιχνίδι, τους αυτοσχεδιασμούς και τα μαθήματα έκφρασης και κίνησης. Η ομαδική δουλειά και η σεμνότητα, μας οδήγησε στην κατανόηση ότι ο ερασιτεχνισμός σε οποιαδήποτε μορφή του, είναι αποτελεσματικός όταν ικανοποιείται το σύνολο και η αφοσίωση στον τελικό σκοπό. Αυτό ακριβώς, μας έδωσε δημιουργική αισιοδοξία και πίστη για την όμορφη παράσταση που προσδοκούσαμε. Η εκπαιδευτικός, μουσικός και καθηγήτρια Θεατρολογίας κα Διονυσία Ολιβώτου, που ανέλαβε την θεατρική διδασκαλία και σκηνοθεσία, είχε επισημάνει τις ομοιότητες του έργου με αντίστοιχα έργα του Μολιέρου, καθώς και με τα βασικά χαρακτηριστικά της Comedia del arte. Πάνω σε αυτά τα μοτίβα κατάφερε να "απογειώσει" την παράσταση με μια ξεχωριστή θεατρική ματιά που κράτησε με μαεστρία, το ενδιαφέρον του κοινού ως το τέλος και χάρισε άφθονο γέλιο! Η Θεατρική Ομάδα του Πολιτιστικού Συλλόγου "Το Αιτωλικό", συνεχίζει να κάνει θέατρο, πλαισιωμένη από τα άτομα που από την αρχή εδώ και αρκετά χρόνια, με ομαδική και συλλογική δουλειά αναδεικνύουν το δύσκολο έργο της ερασιτεχνικής θεατρικής σκηνής. Η ομαδική λειτουργία για έναν κοινό σκοπό, είναι απείρως πλουσιότερη και αποτελεσματικότερη. Η λέξη "ομάδα" προϋποθέτει ενότητα, ισότιμη συμπεριφορά και συνυπευθυνότητα. Όλοι θα μοιραστούν, όλοι θα κουραστούν, όλοι θα ευχαριστηθούν και όλοι θα αναζητήσουν την κοινή πορεία, και το όμορφο αποτέλεσμα των προσπαθειών τους.

Εκτός όμως από το κοινό που ουσιαστικά ευθύνεται για την ύπαρξη της Θεατρικής μας Ομάδας, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε και όλους εκείνους που με τις ευγενικές τους χορηγίες στη δύσκολη αυτή περίοδο κάνουν το έργο μας πιο εύκολο.

Ευχαριστούμε λοιπόν τους χορηγούς μας "Αυγοτάραχα Τρικαλινός Α.Ε.", "Αρτοποιητές",

"Αφοί Σφυρή", "Μεταλλικές Κατασκευές Χουλιάρης", "Κάβα Φ. Βελτσίστας", "Rigips A.E."

Επίσης ευχαριστούμε θερμά το Νίκο Πλακίδα για την παραχώρηση των παραδοσιακών φορεσιών που συνετέλεσαν στο όμορφο αποτέλεσμα της παράστασης και το Σύλλογο Γυναικών του Λαογραφικού Μουσείου Αιτωλικού.

Θερμές ευχαριστίες στο Πνευματικό Κέντρο "Ευανθία Καρβέλη" που μας παραχώρησε το χώρο για άλλη μία φορά για την πραγματοποίηση των προβών και των παραστάσεων.

Τέλος, θα θέλαμε να επισημάνουμε ότι το κόστος της παραγωγής καλύπτεται από το ταμείο του Συλλόγου και τα έσοδα από τα εισιτήρια διατίθενται για την υλοποίηση των πολιτιστικών δραστηριοτήτων του Συλλόγου.

Σας ευχαριστούμε θερμά όλους!

Για το Δ.Σ. και τη Θεατρική Ομάδα

Η Γραμματέας Ο Έφορος της Θεατρικής Ομάδας

Περγαντή Αστέρω Αντώνης Χαραλάμπους