



Η Παπαστράτειος Δημοτική Βιβλιοθήκη Αγρινίου και οι Εκδόσεις Καστανιώτη διοργανώνουν την παρουσίαση του βιβλίου του Αμφιλοχιώτη συγγραφέα Ανδρέα Μήτσου "Ο κίτρινος στρατιώτης"

Η παρουσίαση θα γίνει το Σάββατο 2 Φεβρουαρίου 2013 και ώρα 7.00 μ.μ, στην Παπαστράττειο Δημοτική Βιβλιοθήκη. Ο συγγραφέας θα παρουσιάσει το βιβλίο του και θα συνομιλήσει με το κοινό. Την Παρασκευή 1 Φεβρουαρίου 2013 , 6 μ.μ-8 μ.μ και το Σάββατο 2 Φεβρουαρίου , 9.30 π.μ – 11.30 π.μ θα πραγματοποιηθεί στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Σεμινάριο δημιουργικής γραφής με τον Ανδρέα Μήτσου,

σε συνεργασία με την Δ/ση Β' /θμιας Εκπαίδευσης Ν.Αιτ/νίας και τους σχολικούς συμβούλους των φιλολόγων κ.Νερατζή Ιωάννη και κ.Βετσόπουλο Απόστολο. Στο σεμινάριο έχουν δηλώσει ήδη συμμετοχή 150 φιλόλογοι των σχολείων ευθύνης των ανωτέρω σχολικών συμβούλων.

## Βιογραφικά στοιχεία



### Ανδρέας Μήτσου

Ο Ανδρέας Μήτσου κατάγεται από την Αμφιλοχία. Έχει σπουδάσει αγγλική λογοτεχνία, ελληνική φιλολογία και είναι διδάκτωρ Φιλοσοφίας. Έχει εκδώσει επτά συλλογές διηγημάτων, τέσσερα μυθιστορήματα και μία νουβέλα. Το μυθιστόρημά του Τα ανίσχυρα ψεύδη του Ορέστη Χαλκιοπούλου τιμήθηκε το 1996 με το Κρατικό Βραβείο Μυθιστορήματος. Η συλλογή διηγημάτων του Σφήκες απέσπασε το Βραβείο Γραμμάτων Κώστα Ουράνη της Ακαδημίας Αθηνών το 2002. Το 2007 η νουβέλα του Ο κύριος Επισκοπάκης τιμήθηκε με το Βραβείο Αναγνωστών (ΕΚΕΒΙ – ΕΡΤ), ενώ την επόμενη χρονιά διασκευάστηκε για το θέατρο από τον ίδιο τον συγγραφέα και ανέβηκε στο «104 Κέντρο Λόγου και Τέχνης» σε σκηνοθεσία του Στέλιου Μάινα. Έργα του έχουν ανθολογηθεί και μεταφραστεί σε διάφορες γλώσσες. Εργάζεται ως σχολικός σύμβουλος φιλολόγων στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση Αθήνας.

## Βιβλιογραφία

\* Από τις Εκδόσεις Καστανιώτη κυκλοφορούν: \* Τέλος καλό, όλα καλά, 2012 \* Τέλος καλό, όλα καλά (ePUB), 2012 \* Ο κίτρινος στρατιώτης (ePUB), 2012 \* Ο αγαπημένος των μελισσών, 2010 \* Η ελεημοσύνη των γυναικών, 2009 \* Ο κύριος Επισκοπάκης, 2007 \* Ο χαρτοπαίκτης έχει φοβηθεί, 2006 \* Ιστορίες συμπτωματικού ρεαλισμού, 2005 \* Ο σκύλος της Μαρί, 2004 \* Σφήκες, 2001 \* Γέλια, 1998 \* Τα ανίσχυρα ψεύδη του Ορέστη Χαλκιάκου, 1995